

Abonnements-Vorstellung.

Zum sechst'n Male:

Romische Oper in 3 Aufzügen mit Tänzen und Evolutionen von Moineau, Musik von Jacques Offenbach.
Garderobe durchaus neu. (Regisseur der Vorstellung Herr Ernst).

P e r s o n e n :

Abdododendron, Pascha von Alkalife	—	Hr. Ernst	Waniska	—	—	—	—	—	Hr. Woller
Solidin, Parfümeur und bürgerl. National-Gardist	—	Hr. Woller	Farime	—	—	—	—	—	Hr. Lang
Perosa, seine Frau	—	Hr. Maschef	Alma	—	—	—	—	—	Hr. René b. j.
Paterno, Leinsieder und bürgerl. National-Gardist	—	Hr. Guttmann	Riña	—	—	—	—	—	Hr. Maschef b. j.
Rani, seine Frau	—	Hr. Fischer	Selma	—	—	—	—	—	Hr. Müller
Tabaso, Blumenhändler u. National-Gardist	—	Hr. Meyer	Daila	—	—	—	—	—	Hr. Blach
Zaida, seine Frau	—	Hr. René	Seraphin	—	—	—	—	—	Hr. Mader
Boboli, früher Harem-Aufsicher, jetzt Rentier	—	Hr. Pau'mann	Jolin	—	—	—	—	—	Hr. Selu
Kofobo, sein Sklave	—	Hr. von Kochansky	Ribussa	—	—	—	—	—	Hr. Mayer
Melani	—	Hr. Hammermeister	Palma	—	—	—	—	—	Hr. Hoffmann
Gherifette	—	Hr. Ernst	Orania	—	—	—	—	—	Hr. Braun
Zeulba	—	Hr. Holzbauer	Utine	—	—	—	—	—	Hr. Koch
Radji	—	Hr. Blum Fried.	Kozako, Honighändler	—	—	—	—	—	Hr. Weltée
Alita	—	Hr. Walfo	Balangbar, Seisensieder	—	—	—	—	—	Hr. Hanno
Elfa	—	Hr. Blum Marie	Barvara, Korbhändler	—	—	—	—	—	Hr. Hornik
Mileva	—	Hr. Norbert	Mofa, Tabakhändler	—	—	—	—	—	Hr. Dtt
Zora	—	Hr. Willarda	Astragan, Hufeisenschied	—	—	—	—	—	Hr. Norbert
Miametta	—	Hr. Dtinger	Mustan, Kaffeeocher	—	—	—	—	—	Hr. von Hefling
Wlafa	—	Hr. v. Hefling		—	—	—	—	—	

Bürger und National-Gardisten von Bjegani.

Zum Schluß des 2. Actes: Militärische Evolutionen arrangirt von Regisseur Ernst.

Preise der Plätze wie gewöhnlich. — Anfang um 7 Uhr.

W sobotę dnia 6 Stycznia po raz szósty:

Komiczna opera w 3 aktach przez **Mojnaud** z muzyką **Offenbacha**.

